



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

## GIOVANNI PAOLO II

*Programma Annuale*

**ISTITUTO:** Liceo Classico

**CLASSE:** III Liceo

**MATERIA:** Greco

Modulo n° 1	Contenuti Cognitivi
L'epos	<p>U. D. 1 Il testo letterario: circolazione e conservazione - Oralità e scrittura Tradizione diretta e indiretta - Il problema delle fonti</p> <p>U. D. 2 Omero - La questione omerica - L' Iliade - L' Odissea - Omero minore Lettura, analisi e traduzione di Iliade I, 1- 7; VI, 466-496; XXIV, 477- 512. Odissea I, 1-10; VIII, 62-95.</p> <p>U. D. 3 Esiodo - Dati biografici e cronologici - La Teogonia - Le Opere e i Giorni - Il Catalogo delle donne - Lettura e analisi di testi in traduzione italiana</p>

Modulo n° 2	Contenuti Cognitivi
La lirica monodica	<p>U. D. 1 Il giambo Archiloco Ipponatte Semonide</p> <p>U. D. 2 L'elegia Callino Tirteo Mimnermo Solone Teognide</p> <p>U. D. 3 La poesia melica Alceo Saffo Anacreonte</p> <p>Lo studio di ciascun autore sarà corredato dalla lettura e dall'analisi di almeno un testo in traduzione italiana.</p>

Modulo n° 3	Contenuti Cognitivi
La melica corale	<p>U. D. 1 Alcmane La produzione poetica e i temi Lingua e stile</p> <p>U. D. 2 Stesicoro La produzione poetica e i temi Lingua e stile</p> <p>U. D. 3 Ibico La produzione poetica e i temi Lingua e stile</p> <p>U. D. 4 Simonide La produzione poetica e i temi Lingua e stile</p> <p>U. D. 5 Pindaro La produzione poetica e i temi Lingua e stile</p> <p>U. D. 6 Bacchilide La produzione poetica e i temi Lingua e stile</p> <p>Lo studio di ciascun autore sarà corredato dalla lettura e dall'analisi di almeno un testo in traduzione italiana.</p>