



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE
GIOVANNI PAOLO II
Programma Annuale

ISTITUTO: Liceo Coreutico

CLASSE: II Liceo

MATERIA: Tecnica della danza Classica

Modulo n° 1	Contenuti Cognitivi
<p>Verifica e consolidamento delle competenze e abilità acquisite</p> <p>Elementi del programma del III corso riferito ai programmi in uso presso l'Accademia Nazionale di Danza</p>	<p>Attraverso un progressivo avanzamento del programma, gli esercizi alla sbarra e del centro raggiungono un grado di media difficoltà.</p> <ul style="list-style-type: none">- Potenziamento dell'arto portante;- Studio per la coordinazione dei port des bras nelle grandi pose;- Studio della grande pose echarté;- Battement relevé lent e battement développé sul relevé- Battement développé passé con il piede portante a terra e sulla mezza punta da posa a posa- Studio del tour lent e dei movimenti en tournant nelle grandi pose croisées, effacées;- Impostazione del Fouetté;- Studio delle pirouettes da tutte le posizioni e finite su un solo arto nelle piccole pose;- Impostazione dei tour nelle grandi pose (solo preparazione);- Completamento del programma di piccolo sbalzo anche en tournant;- Studio dei pas battu;- Studio del medio sbalzo e impostazione del grande sbalzo;- Studio dei Pas in diagonale, lavoro sull'uso dello spazio utilizzando anche passi di collegamento e passi scenici; - Studio sulle punte delle pirouettes e dei pas su un solo arto, en tournant con ½ giro e con giro intero;- Temps soutés in V posizione;- Consolidamento degli elementi acquisiti con particolare attenzione alla musicalità, alla coordinazione e all'espressività dei movimenti;- Studio coreografico sulla per la realizzazione dello spettacolo di fine anno.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Programma Annuale

Affinamento tecnico e stilistico del programma svolto.

- Studio delle pirouettes dalla V posizione;
- Studio sulle punte dei relevè su un solo arto;
-