



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

## GIOVANNI PAOLO II

Programma Annuale

**ISTITUTO:** Liceo Scienze Umane op. Economico Sociale

**CLASSE:** V

**MATERIA:** Filosofia

Modulo n° 1	Contenuti Cognitivi
<b>Kant e la filosofia critica</b>	<p><b>Dall'Illuminismo al criticismo Kantiano</b> "Cos'è l'Illuminismo?" di Kant e i caratteri del periodo illuminista. Il significato del criticismo kantiano come filosofia del limite.</p> <p><b>La Critica della Ragion Pura</b> La "Critica della Ragione Pura": il problema generale, la rivoluzione copernicana; l'estetica trascendentale (concetti di spazio e tempo); l'analitica trascendentale (le categorie e il concetto di "io penso"); i concetti di fenomeno e noumeno.</p> <p><b>La Critica della Ragion Pratica</b> La "Critica della Ragion Pratica": l'assolutezza della legge morale; gli imperativi ipotetici e categorici, la formalità e l'autonomia della legge morale; la libertà come condizione della moralità in Kant</p> <p><b>La Critica del Giudizio</b> I caratteri del giudizio estetico. Il concetto di sublime</p>

Modulo n° 2	Contenuti Cognitivi
<p><b>L'idealismo tedesco ed Hegel</b></p>	<p><i>Romanticismo ed Idealismo tedesco</i>  <i>Caratteri generali del Romanticismo tedesco: il significato della storia, il rapporto con la natura.</i>  <i>Caratteri generali dell'idealismo tedesco: riferimenti a Fichte e Schelling</i></p> <p><i>Hegel e la Fenomenologia dello Spirito</i>  <i>Il concetto di spirito; la dialettica; la risoluzione del finito nell'infinito; l'identità di reale e razionale; La dialettica servo-signore.</i></p> <p><i>Hegel e la filosofia dello spirito</i>  <i>Spirito soggettivo - Spirito oggettivo nei suoi tre momenti di famiglia, società civile e Stato - Spirito Assoluto e funzione dell'Arte, della Religione e della Filosofia</i>  <i>La filosofia della Storia: il compito della filosofia in Hegel come interpretazione della storia nella sua processualità.</i></p>

Modulo n° 3	Contenuti Cognitivi
<p><b>La critica all'hegelismo</b></p>	<p><i>Schopenhauer e la critica all'ottimismo hegeliano</i>  <i>Continuità e differenze con la filosofia di Kant; la critica alla razionalità hegeliana;</i>  <i>Il mondo come volontà e rappresentazione: il concetto di voluntas e la sua irrazionalità, il corpo come via di conoscenza; la condizione dell'uomo come un pendolo tra dolore, noia e piacere; le vie verso la Noluntas: arte e ascesi</i></p> <p><i>Kierkegaard e l'errore etico dell'hegelismo</i>  <i>Critica alla metafisica tradizionale e alle categorie universali rispetto all'importanza del singolo; la categoria della scelta (Aut-Aut); ideale di vita estetica, morale, religiosa; la fede come salto e scandalo; il significato dell'aggettivo "kierkegaardiano" nel linguaggio attuale</i></p>

Modulo n° 4	Contenuti Cognitivi
<p><b>Dall'hegelismo al marxismo</b></p>	<p><i>Destra e sinistra hegeliane fino a Feuerbach</i>  <i>Cristianesimo, politica e dialettica hegeliana nella concezione della destra e della sinistra hegeliana.</i>  <i>L'antropologia rovesciata di Feuerbach.</i></p> <p><i>Marx e il materialismo storico</i>  <i>La critica al "misticismo logico" di Hegel; la critica a Feurbach; la critica allo stato borghese e allo stato liberale; la critica all'economia capitalistica e il concetto di alienazione. Struttura e sovrastruttura.</i></p> <p><i>Il materialismo storico (dall'ideologia alla scienza; struttura e sovrastruttura; la dialettica della storia).</i></p> <p><i>Il manifesto del partito comunista; la lotta di classe; la rivoluzione; la dittatura del proletariato e l'instaurazione della società comunista.</i></p>

Modulo n° 5	Contenuti Cognitivi
<p><b>L'età del positivismo</b></p>	<p><i>Il positivismo: lineamenti generali.</i></p> <p><i>Comte: la distinzione tra "epoche organiche" e "epoche critiche; la "legge dei tre stadi": lo stadio teologico; lo stadio metafisico; lo stadio positivo; la classificazione delle scienze; l'idea di progresso; la Sociologia; Sociologia Statica e Sociologia Dinamica e il positivismo sociologico; la legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze; il culto dell'umanità e la religione della scienza; la società positiva</i></p>

Modulo n° 6	Contenuti Cognitivi
<p><b>La crisi delle certezze</b></p>	<p><i>Nietzsche</i>  <i>Il periodo giovanile: Filosofia e tragedia ("La nascita della tragedia"; Dioniso e Apollo; Euripide e la rottura dell'armonia; Socrate e l'esaltazione del concetto).</i>  <i>Il periodo "illuministico": il metodo genealogico; la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche.</i>  <i>Il periodo di Zarathustra: l'avvento dell'oltreuomo; le tre metamorfosi dello spirito (il cammello, ossia la fedeltà alla tradizione, il leone, ossia l'avvento del nichilismo, il fanciullo, ossia l'uomo nuovo e il superamento del nichilismo); l'eterno ritorno dell'uguale.</i>  <i>L'ultimo Nietzsche: la trasvalutazione dei valori; la volontà di potenza; il nichilismo passivo e attivo.</i></p> <p><i>Freud: la nuova concezione dell'io</i>  <i>La realtà dell'inconscio e i modi per accedere ad esso: le prime ricerche sull'isteria; il nuovo concetto di psiche (prima topica della psiche); le vie di accesso all'inconscio (sogni, gli atti mancati e i lapsus); la seconda topica.</i>  <i>L'interpretazione dei sogni e l'associazione libera.</i></p>
Modulo n° 7	Contenuti Cognitivi
<p><b>Elementi della filosofia del '900</b></p>	<p><i>Henri Louis Bergson e lo spiritualismo.</i>  <i>Caratteristiche generali dello spiritualismo; Bergson, tempo, materia e memoria, società e religione.</i></p>