



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Programma Annuale

ISTITUTO: Liceo delle Scienze Umane

CLASSE: V

MATERIA: Latino

Modulo n° 1	Contenuti Cognitivi
L'età imperiale da Tiberio a Nerone	<p>U.D. 1: Profilo storico-culturale della età giulio-claudia.</p> <p>U.D. 2: Seneca Dati biografici Le opere: - I <i>Dialogi</i>: struttura e contenuti - Opere politiche e scientifiche: struttura e contenuti - Le <i>Epistolae morales ad Lucilium</i>: struttura e contenuti - Le tragedie - L'<i>Apokolokyntosis</i> Lettura, comprensione e analisi testuale di: - <i>Epistolae morales ad Lucilium</i>, 1 (Riappropriarsi di sé) - <i>Epistolae morales ad Lucilium</i> 47,1-4 (Come trattare gli schiavi) - <i>De brevitate vitae</i>: 1-3 - <i>De vita beata</i>, 16</p> <p>U.D. 3: Lucano Dati biografici Contenuti e caratteristiche del <i>Bellum civile</i>. Lucano, l'anti-Virgilio: la distruzione dei miti augustei Lettura, comprensione e analisi testuale di: - <i>Bellum Civile</i> VI, 750-767; 776-820 (Una funesta profezia)</p> <p>U.D. 4: Persio Dati biografici Contenuti, forma e stile delle satire. Lettura, comprensione e analisi testuale di: - <i>Saturae</i> III, 60-118 (Malattie del corpo e malattie dell'animo)</p> <p>U.D. 5: Petronio Il <i>Satyricon</i>: struttura, contenuto e temi dell'opera; La questione del genere letterario del romanzo Lettura, comprensione e analisi testuale di: - <i>Satyricon</i> 32-33 (Trimalchione entra in scena). - <i>Satyricon</i> 110,6-112 (La matrona di Efeso).</p>

Modulo n° 2	Contenuti Cognitivi
L'età dei flavi	<p>U.D. 1: Il contesto storico e culturale; L'epica: Valerio Flacco, Silio Italico, Papinio Stazio: cenni</p> <p>U.D. 2 Plinio il Vecchio - Dati biografici - La <i>Naturalis historia</i></p> <p>U.D. 3: Marziale Dati biografici Genere, temi, stile e tecnica compositiva degli <i>Epigrammata</i>. Lettura, comprensione e analisi testuale di: - Epigrammi III, 26 (Tutto appartiene a Candido... tranne sua moglie!) - Epigrammi V, 34 (Erotion)</p> <p>U.D. 4: Quintiliano Dati biografici Proemio, struttura e contenuti dell'<i>Institutio oratoria</i>; moralità dell'oratore: <i>vir bonus dicendi peritus</i> Lo stile: tra Cicerone e Seneca. Lettura, comprensione e analisi testuale di: - <i>Institutio oratoria</i> I, 2, 1-2; 4-8 (Vantaggi e svantaggi dell'istruzione individuale) - <i>Institutio oratoria</i> I, 2, 18-22 (Vantaggi dell'insegnamento collettivo)</p> <p>U.D. 5 Plinio il Giovane Dati biografici Il Panegirico di Traiano L'epistolario Testi in traduzione italiana: - <i>Epistulae</i> VI, 16, 4-20. (L'eruzione del Vesuvio e la morte di Plinio il Vecchio). - <i>Epistulae</i> X, 96,97. (Uno scambio di pareri sulla questione dei cristiani).</p> <p>U.D. 6 Giovenale Dati biografici e caratteristiche delle <i>Satire</i></p>

Modulo n° 3	Contenuti Cognitivi
L'età del principato adottivo e degli Antonini	<p>U.D. 1 Tacito Dati biografici e carriera militare La concezione storiografica Il <i>Dialogus de oratoribus</i> Il trattato <i>De vita Iulii Agricolae</i> La monografia etnografica: la <i>Germania</i> Le opere storiografiche: le <i>Historiae</i> e gli <i>Annales</i>; la visione pessimistica. Lettura, comprensione e analisi testuale di: - <i>Agricola</i> 3 (La prefazione) - <i>Germania</i> 4 (Purezza razziale e aspetto fisico dei Germani). - <i>Annales</i> XIV, 8 (La tragedia di Agrippina).</p> <p>U.D. 2 Svetonio: vita e opera</p> <p>U.D. 3 Apuleio Dati biografici Il <i>De magia (Apologia)</i> Le <i>Metamorfosi</i>: titolo, trama, struttura, temi. Lettura, comprensione e analisi testuale di: - <i>Metamorfosi</i>, IV,28 – VI,24: Amore e Psiche - <i>Metamorfosi</i> XI, 1-2 (La preghiera di Iside) - <i>Metamorfosi</i> XI, 13-15 (Il ritorno alla forma umana e il significato delle vicende di Lucio).</p>